

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | MI              |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00352239        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (1.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S29             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | matrice |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                                  |
|------------------------|--------------------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | testo greco da Filodemo «dei fenomeni»: col. II. |
|------------------------|--------------------------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                          |                                        |
|------------------------------------------|----------------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                |
| LDCN - Denominazione                     | Museo Archeologico Nazionale           |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.za Museo, 19                         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Archeologico Nazionale di Napoli |
| LDCS - Specifiche                        | deposito rami                          |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |        |
|---------------|--------|
| INVN - Numero | 233869 |
| INVD - Data   | 1995   |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| ROFF - Stadio opera            | derivazione               |
| ROFO - Opera finale /originale | papiro ercolanese n. 1065 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                |
|-------------------------------------|----------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1787           |
| <b>DTSV - Validita'</b>             | post           |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1834           |
| <b>DTSL - Validita'</b>             | ante           |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | documentazione |

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

|                                             |                            |
|---------------------------------------------|----------------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore                |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Casanova Giovanni Battista |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1735 ca./ 1810 ca.         |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000005                   |

#### **AUT - AUTORE**

|                                             |                     |
|---------------------------------------------|---------------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma               |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | D'Orazio Bartolomeo |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1750 ca./ 1815 ca.  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000120            |

### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | rame/ incisione |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                 |
| <b>MISU - Unita'</b>           | mm.             |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 325             |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 206             |

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                               |
|----------------------------------------|-------------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Oggetti: testo greco; papiro. |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica             |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro      |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | NR (recupero pregresso) |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                              |                                                |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione                                 |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | greco                                          |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in alto a sinistra                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra                              |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |                                                |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | indicazione di responsabilità                  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a sinistra                            |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore                              |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SA NA D155937                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Amirante F.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Borriello M.R.                                 |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Vernillo A.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |

**OSS - Osservazioni**

/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]:  
Herculanensium voluminum quae supersunt (collectio altera) /RO[1]  
/ADL[1]/ADLE[1]: 1864 vol. IV /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]:  
Stamperia del museo pubblico /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1861 post  
/AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/  
Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI  
[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 352239 il rame venne ritoccato  
dopo il 1862 con l'aggiunta del numero di pagina econ la correzione  
delle didascalie per prepararlo alla stampa della <<collectio altera>>