SCHEDA

an acrea			
CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	MI		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO	NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15		
NCTN - Numero catalogo	00352325		
generale ESC - Ente schedatore	C227 (1.1(0/99)		
	C337 (1.160/88)		
ECP - Ente competente	S29		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	matrice		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	esempio di bella calligrafia, corsivo rotondo		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Campania		
PVCP - Provincia	NA		
PVCC - Comune	Napoli		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli		
LDCS - Specifiche	deposito rami		
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O DI SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	251596		
INVD - Data	1995		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1750		
DTSV - Validita'	post		
DTSF - A	1861		
DTSL - Validita'	ante		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		

AU - DEFINIZIONE CULTURALI			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Mazzinghi		
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX		
AUTH - Sigla per citazione	00000280		
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Ricci Nicola		
AUTA - Dati anagrafici	1766/ 1840		
AUTH - Sigla per citazione	00000110		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione		
MIS - MISURE			
MISU - Unita'	mm.		
MISA - Altezza	133		
MISL - Larghezza	225		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZ	STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: iscrizioni.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	in alto al centro		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRP - Posizione	al centro		
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)		

ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a destra	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	EVINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	SA NA D158023	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	D'errico D.	
FUR - Funzionario responsabile	Borriello M.R.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vernillo A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: libro /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Nuovo e breve metodo per apprendere con facilità la maniera di scrivereperfettamente /RO[1]/ADL[1]/ADLA[1]: Giambarba A. /AU [1]/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia Reale Borbonica /AU[1]/EDT[1] /EDTD[1]: 1750 ca1861 /AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: editore/	

