

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	MI
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00353134
ESC - Ente schedatore	C337 (1.160/88)
ECP - Ente competente	S29

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testo greco da Epicuro «della natura»: fragm. XII, fragm. XIII.

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Museo Archeologico Nazionale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.za Museo, 19

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCS - Specifiche deposito rami

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 253839

INVD - Data 1995

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale /originale papiro ercolanese n. 1016

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1841
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1866
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Orazi Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000060

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Corazza Vincenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1819-1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000256

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	324
<b>MISL - Larghezza</b>	203

### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lievemente annerito

### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Oggetti: testo greco; papiro.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	greco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA NA D158832
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome** Amirante F.**FUR - Funzionario responsabile** Borriello M.R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Vernillo A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]:  
Herculanensium voluminum quae supersunt (collectio altera) /RO[1]  
/ADL[1]/ADLE[1]: 1866 vol. VI /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]:  
Stamperia del museo pubblico /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1861 post  
/AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/  
Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI  
[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 353134 il rame venne ritoccato  
dopo il 1862 con l'aggiunta del numero di pagina e con la correzione  
delle didascalie per prepararlo alla stampa della <<collectio altera>>