

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | MI |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00355287 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (1.160/88) |
| ECP - Ente competente | S29 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione matrice

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testo greco da Demetrio Lacone «dei poemi»: fragm. X, fragm. XI.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA
PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche deposito rami

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 259485
INVD - Data 1995

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione
ROFO - Opera finale /originale papiro ercolanese n. 1014

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|---|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1861 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Orazi Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie fine sec. XVIII-inizio sec. XIX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000060 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Ventrella Ferdinando |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1800-1876 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000241 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 330 |
| MISL - Larghezza | 209 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: testo greco; papiro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRL - Lingua | greco |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | al centro |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SA NA D178955 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1995 |
|--------------------|------|

| | |
|--|--|
| CMPN - Nome | D'errico D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Borriello M.R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vernillo A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]: Herculansium voluminum quae supersunt (collectio altera) /RO[1]/ADL[1]/ADLE[1]: 1862-1876 /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]: Stamperia del museo pubblico /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1861 post /AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/ Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 355287 il rame venne ritoccato dopo il 1862 con l'aggiunta del numero di pagina econ la correzione delle didascalie per prepararlo alla stampa della <<collectio altera>> |