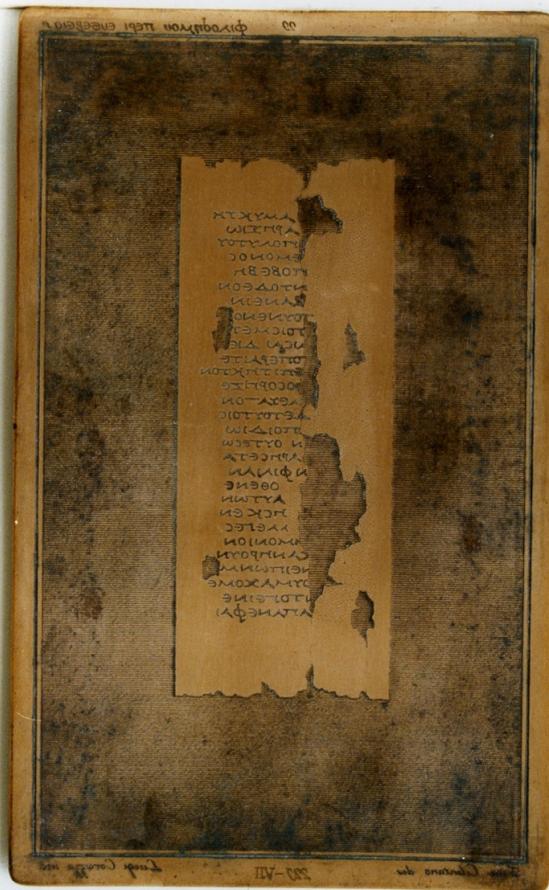


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	MI
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00353418
ESC - Ente schedatore	C337 (I.160/88)
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	matrice
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	testo greco da Filodemo «della pietà»: VII.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA

PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	deposito rami
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	254123
INVD - Data	1995
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	papiro ercolanese n. 229
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1842
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Corazza Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1800-1876
AUTH - Sigla per citazione	00000143
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Celentano Francesco
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1800-1876
AUTH - Sigla per citazione	00000144

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ incisione
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	324
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	198
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: testo greco; papiro.
--	-------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso al centro
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
--------------------------------------	----------------

ISRL - Lingua	greco
----------------------	-------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in alto a sinistra
-------------------------	--------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
----------------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SA NA D159116

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

D'errico D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Borriello M.R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Vernillo A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/RO[1]/ADL[1]/ADLL[1]: volume /RO[1]/ADL[1]/ADLT[1]:
Herculanensium voluminum quae supersunt (collectio altera) /RO[1]
/ADL[1]/ADLE[1]: 1863 vol. VII /AU[1]/EDT[1]/EDTN[1]:
Stamperia del museo pubblico /AU[1]/EDT[1]/EDTD[1]: 1861 post
/AU[1]/EDT[1]/EDTR[1]: stampatore /AU[1]/EDT[1]/EDTL[1]: NA/
Napoli /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI
[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 353418 il rame venne ritoccato
dopo il 1862 con l'aggiunta del numero di pagina econ la correzione
delle didascalie per prepararlo alla stampa della <<collectio altera>>