

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00566517
ESC - Ente schedatore	S29
ECP - Ente competente	S29

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	incisione
--------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	parete affrescata di una casa di pompei
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Archivio dei Disegni della Soprintendenza per i beni archeologici di Napoli e Caserta, cassetto n. 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ADS 77
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1792
DTSF - A	1792

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Morghen Filippo
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1730/ 1807 ca.
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000054
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	390
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	620
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	Parete di pittura pompeiana composta da zoccolo con piante, parte mediana con pannelli in cui si inseriscono quadretti paesaggistici ed un satiro ed una menade in volo e parte superiore con quadretti con nature morte.
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture fantastiche: zoccolo; piante; pannelli; bordi di tappeto; quadretti con paesaggi architettonici; quinte architettoniche; candelabri; nature morte; pesci; uova; uccelli; vasi; monete; frutti; calamaio; dittico; rotoli; stilo.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
-------------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	deli.
----------------------------	-------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	a destra
-------------------------	----------

ISRI - Trascrizione	Filippo Morghen Reg. S. scol.
----------------------------	-------------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	5° Pitture

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ Soprintendenza per i Beni Archeologici di Napoli e Caserta
CDGI - Indirizzo	p. za Museo, 19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SA NA 566517

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bragantini I./ Ferrari O./ Martorelli L.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 65, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	f. 2

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Minichino S.
FUR - Funzionario responsabile	Pozzi E.
FUR - Funzionario responsabile	Miele F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minichino S.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Disegni /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: ADS0077 L'incisione raffigura la
decorazione pittorica parietale del tablino 92 della Villa di Giulia
Felice a Pompei (II 4,3).