

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00394558 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S29 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa controfondata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quattro monete dell'imperatore Federico e dell'imperatrice Costanza.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Museo Archeologico Nazionale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico P.za Museo, 19

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale di Napoli

LDCS - Specifiche deposito rami cartella E IV

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 261036

INVD - Data 1996

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia libro

ADLT - Titolo della pubblicazione I regali sepolcri del Duomo di Palermo, riconosciuti ed illustrati

ADLA - Autore della pubblicazione Daniele Francesco

ADLE - Edizione stamperia Reale/ Napoli/ 1784

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---------------------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1750 |
| DTSV - Validita' | post |
| DTSF - A | 1784 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | incisore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito napoletano (?) |
| ATBR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| EDT - EDITORI STAMPATORI | |
| EDTN - Nome | Stamperia Reale Borbonica |
| EDTL - Luogo di edizione | NA/ Napoli |
| STT - STATO DELL' OPERA | |
| STTA - Stato | prova di stampa |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 187 |
| MISL - Larghezza | 175 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 400 |
| MIFL - Larghezza | 256 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | strappi |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: monete. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SA NA D169739 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | D'errico D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Borriello M.R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Vernillo A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 394558 |