

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00394770
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S29

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500394731
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata
--------------------	----------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	rilievo idrografico di Seminara
SGTP - Titolo proprio	Scheletro per dilucidazione de' laghi, e de' lavori fatti nel ristretto diSeminara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Museo Archeologico Nazionale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.za Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	deposito rami cartella H I

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	261248
INVD - Data	1996

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della	Istoria de' tremuoti avvenuti nella provincia della Calabria ulteriore, enella citta di Messina nell'anno 1783 e di quanto nella Calabria fu

pubblicazione	fatto per lo suo risorgimento fino al 1787...
ADLA - Autore della pubblicazione	Vivenzio Giovanni
ADLE - Edizione	Stamperia Reale/ Napoli/ 1788

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1788

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento incisore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Guerra Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1740 ca./ 1815 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00000098

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Stile Ignazio

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVIII

AUTH - Sigla per citazione 00000158

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome Stamperia Reale Borbonica

EDTL - Luogo di edizione NA/ Napoli

STT - STATO DELL' OPERA

STTA - Stato prova di stampa

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ bulino/ acquaforte

MIS - MISURE

MISU - Unita' mm.

MISA - Altezza 278

MISL - Larghezza 432

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita' mm.

MIFA - Altezza 348

MIFL - Larghezza	505
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	strappi
-------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: rilievo idrografico di Seminara.
---------------------------------	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
-------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a sinistra
------------------	---------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
-------------------------------	----------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in alto
------------------	---------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
-------------------------------	-------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	al centro
------------------	-----------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
-------------------------------	-------------------------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
-------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
-----------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	in alto a destra
------------------	------------------

ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SA NA D169951
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	D'errico D.
FUR - Funzionario responsabile	Borriello M.R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Vernillo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Stampe /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 394770