

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00327077 |
| ESC - Ente schedatore | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 1500327073 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | studio di donna |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | certosino |
| LDCN - Denominazione | Certosa di San Martino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| LDCS - Specifiche | Archivio stampe e disegni, fondo Morelli, cassetiera 3 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 23648H(10) |
| INVD - Data | 1959 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | derivazione |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Piero della Francesca |
| DT - CRONOLOGIA | |

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1875**DTSV - Validita'** post**DTSF - A** 1890**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Vetri Paolo**AUTA - Dati anagrafici** 1855/ 1937**AUTH - Sigla per citazione** 00000274**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta velina/ matita**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 135**MISL - Larghezza** 71**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: duchessa di Urbino.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** B. SFORZA DUCHESSA DI URBINO PIN P. DELLA FRANCESCA MUSEO FIRENZE OFFICI 1 32**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale

specifica

per il Polo Museale Napoletano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

TARA LP0219913

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

Valente I.

CMPN - Nome

Tara

FUR - Funzionario responsabile

Fittipaldi T.

FUR - Funzionario responsabile

Petrelli F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Gentile C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:
Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00327077-
LP0219913 per P. DELLA FRANCESCA MUSEO FIRENZE OFFICI
132