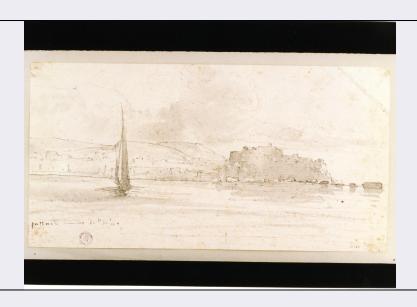
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	D
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00329041
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - Definizione disegno

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** veduta di Pozzuoli da Baia

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Campania

**PVCP - Provincia** NA **PVCC - Comune** Napoli

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione certosino

**LDCN - Denominazione** Certosa di San Martino

**LDCU - Denominazione** spazio viabilistico

largo S. Martino, 2

**LDCM - Denominazione** 

raccolta

Certosa e Museo Nazionale di San Martino

LDCS - Specifiche Archivio stampe e disegni, fondo Ferrara Dentice, cassettiera 1

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO	
INVN - Numero	19125
INVD - Data	1946
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1825
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gigante Giacinto
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1876
AUTH - Sigla per citazione	00000409
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura/ penna
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	168
MISL - Larghezza	330
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	POZZUOLI VENENDO DA BAJA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	USCITA DI SOLE
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA LP022596
O - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Campanelli D.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Napoleone S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00329041-LP022596