

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | D               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00330478        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Tertullio e Anicio Equizio affidano a San Benedetto i loro figli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | convento   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | certosino  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                       | Certosa di San Martino                               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | largo S. Martino, 2                                  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Certosa e Museo Nazionale di San Martino             |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | Archivio stampe e disegni, fondo Falco, cassetiera 4 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                              | 13857  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1919   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1812   |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1812   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito Italia meridionale                            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | carta/ acquerellatura                                |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 51.2   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 41.7   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>              | strappi  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | Disegno.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>            | NR (recupero pregresso)                              |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                     |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso)          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso)          |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | R.O MORMILE DA A.O SOLARIO. 1812 |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | NR (recupero pregresso) |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 1°                      |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano/ Soprintendenza Speciale per i l Polo Museale Napoletano |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA LP0218118          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Speranza F.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tara          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fittipaldi T. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Ruggiero C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00330478-

**OSS - Osservazioni**

LP0218118 gli acquarelli dal NCTN 00330478 al 00330495 e 00330497 sono copie tratte dagli affreschi cinquecenteschi del chiostro del Platano a Napoli, attribuiti al pittore veneto Antonio Solario.