



<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Capodimonte
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	D.R. 312
<b>INVD - Data</b>	1913
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero</b>	I.G.M.N. 134395
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1650 d.C.
<b>DTSF - A</b>	1674 d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Rossi Giovanni Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1616/ 1695
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002120
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISD - Diametro</b>	3.4
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESA - Dritto</b>	busto di papa Pio IV volto a d. con piviale; capo nudo, barba.
<b>DESL - Legenda dritto</b>	PIVS. IIII. PONT. MAX. - IO. ANT. R.F.
<b>DESM - Rovescio</b>	la fontana dell'"acqua pia", a Roma.
<b>DESG - Legenda rovescio</b>	AQVA. PIA.
<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Miano, 2

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DCP_2836

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DCP_2835

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Rinaldis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000355

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pannuti M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000356
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 284, N. 8.85

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Conte A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Capobianco F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ruggiero C.
<b>AGGE - Ente</b>	S431
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Capobianco F.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

campi inesistenti nella normativa corrente: LDCS: esposta: sala 14.  
VDST:CD ROMVDSI: Museo e Gallerie Nazionali di  
CapodimonteVDSP: DCP\_2836VDST:CD ROMVDSI: Museo e  
Gallerie Nazionali di CapodimonteVDSP: DCP\_2835