

# SCHEDA



D.R.321

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00626864
ESC - Ente schedatore	S431
ECP - Ente competente	S431

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilita'	reale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte

## UB - DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero</b>	I.G.M.N. 134403
----------------------	-----------------

**INV - INVENTARIO**

<b>INVN - Numero</b>	D.R. 321
----------------------	----------

<b>INVD - Data</b>	1913
--------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XVI
---	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1500 d.C.
------------------	-----------

<b>DTSF - A</b>	1599 d.C.
-----------------	-----------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega italiana
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm.
----------------------	-----

<b>MISD - Diametro</b>	6.0
------------------------	-----

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESA - Dritto</b>	busto di Marco Mantova benavides volto a s. ; capo nudo, barba.
----------------------	---

<b>DESL - Legenda dritto</b>	M. MANT. BENAVIDIVS. PATAVIN. I.C. COMES. ET. EQ.
------------------------------	---

<b>DESM - Rovescio</b>	paesaggio con un uomo ritto, la spada al fianco e la lancia nella sinistra; addita con la destra il cielo, donde un angelo discende verso terra, recado una corona.
------------------------	---

<b>DESG - Legenda rovescio</b>	LABORE.ATQ.ARTE. PARANTVR.
--------------------------------	----------------------------

<b>DESR - Lingua rovescio</b>	latino
-------------------------------	--------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	intero
--------------------------------------	--------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	bordo irregolare
--------------------------------------	------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Miano, 2
-------------------------	--------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DCP_3020
-------------------------------------	----------

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DCP_3021
-------------------------------------	----------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	De Rinaldis A.
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000355
-----------------------------------	----------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pannuti M.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000356
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 299, N. 8.153
----------------------------	------------------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Conte A.
--------------------	----------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Capobianco F.
---------------------------------------	---------------

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ruggiero C.
--------------------	----------------------

<b>AGGE - Ente</b>	S431
--------------------	------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Capobianco F.
--	---------------

## **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	LDCS: esposta: sala 14. Probabilmente attribuita a Leoni Ludovico. VDST: CDROMVDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte VDSP: DCP_3020 VDST: CDROMVDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte VDSP: DCP_3021
---------------------------	--