

SCHEDA



D.R.789

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | NU |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00627365 |
| ESC - Ente schedatore | S431 |
| ECP - Ente competente | S431 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | medaglia |
| OGR - Disponibilita' | reale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte, Collezione Farnese |

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

| | |
|----------------------|----------------|
| INVN - Numero | I.G.M.N. 67576 |
|----------------------|----------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|----------------------|---------|
| INVN - Numero | D.R.789 |
|----------------------|---------|

| | |
|--------------------|------|
| INVD - Data | 1913 |
|--------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|----------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVI |
|---|----------|

| | |
|------------------------------------|------|
| DTZS - Frazione cronologica | metà |
|------------------------------------|------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|-----------|
| DTSI - Da | 1552 d.C. |
|------------------|-----------|

| | |
|-----------------|-----------|
| DTSF - A | 1552 d.C. |
|-----------------|-----------|

| | |
|-------------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|-------------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito francese |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|----|
| MISD - Diametro | 54 |
|------------------------|----|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------|---|
| DESA - Dritto | Busto dell'architetto Domenico Fontana volto a destra, con collanaconmedaglione, capo nudo e barba. |
|----------------------|---|

| | |
|------------------------------|--|
| DESL - Legenda dritto | HENRICVS.II.GALLIARVM.REX.INVICTISS.P.P. |
|------------------------------|--|

| | |
|------------------------|--|
| DESM - Rovescio | La Vittoria e l'Abbondanza in quadriga guidata dalla Fama. |
|------------------------|--|

| | |
|--------------------------------|--|
| DESG - Legenda rovescio | OB.RES.IN.ITAL.GERM.ET.GAL.FORTITER.AC.FOELIC.GEST |
|--------------------------------|--|

| | |
|-------------------------------|--------|
| DESR - Lingua rovescio | latino |
|-------------------------------|--------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STCC - Stato di conservazione | intero |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | presenta un foro |
|--------------------------------------|------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------|--|
| CDGS - Indicazione | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale |
|---------------------------|--|

| | |
|-----------|------------------------------|
| specifica | perilPolo Museale Napoletano |
|-----------|------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|-------------|---------------------|

| | |
|------------------------------|----------|
| FTAN - Codice identificativo | DCP_2372 |
|------------------------------|----------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|-------------|---------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
|-------------|---------------------|

| | |
|------------------------------|----------|
| FTAN - Codice identificativo | DCP_2374 |
|------------------------------|----------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

| | |
|---------------|----------------|
| BIBA - Autore | De Rinaldis A. |
|---------------|----------------|

| | |
|-------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
|-------------------------|------|

| | |
|----------------------------|----------|
| BIBH - Sigla per citazione | 00000355 |
|----------------------------|----------|

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|---------------------------|---|

| | |
|--------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|--------------------|--|

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|-------------|------|
| CMPD - Data | 2003 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|------------|
| CMPN - Nome | Morgese M. |
|-------------|------------|

| | |
|--------------------------------|---------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Capobianco F. |
|--------------------------------|---------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|-------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|-------------|------|

| | |
|-------------|----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ruggiero C. |
|-------------|----------------------|

| | |
|-------------|------|
| AGGE - Ente | S431 |
|-------------|------|

| | |
|---------------------------------|---------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | Capobianco F. |
|---------------------------------|---------------|

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|--------------------|---|
| OSS - Osservazioni | Campi inesistenti nella normativa corrente: LDCS: DEPOSITO FARNESIANOVDST:CD ROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP: DCP_2372.VDST: CD ROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP:DCP_2374. |
|--------------------|---|