



**INV - INVENTARIO**

|               |                |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | I.G.M.N.134815 |
|---------------|----------------|

**INV - INVENTARIO**

|               |         |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | D.R.799 |
|---------------|---------|

|             |      |
|-------------|------|
| INVD - Data | 1913 |
|-------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|  |          |
|--|----------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVI |
|--|----------|

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| DTZS - Frazione cronologica | prima metà |
|-----------------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |           |
|-----------|-----------|
| DTSI - Da | 1518 d.C. |
|-----------|-----------|

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSV - Validita' | post |
|------------------|------|

|          |           |
|----------|-----------|
| DTSF - A | 1559 d.C. |
|----------|-----------|

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSL - Validita' | ante |
|------------------|------|

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Europa centrale |
|----------------------|------------------------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
|-------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                 |    |
|-----------------|----|
| MISD - Diametro | 49 |
|-----------------|----|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|               |   |
|---------------|---|
| DESA - Dritto | Busto dell'imperatore Carlo V volto a destra, con berretto e barba. |
|---------------|---|

|                       |  |
|-----------------------|--|
| DESL - Legenda dritto | IMP.CAES.CAROLO.V.CHRIST.REIP.INSTAVRAT.AVG. |
|-----------------------|--|

|                 |  |
|-----------------|--|
| DESM - Rovescio | Donna in piedi, nell'atto di sacrificare presso un'ara all'entrata di un tempio. |
|-----------------|--|

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| DESG - Legenda rovescio | SALVS.PVBLICA. |
|-------------------------|----------------|

|                        |        |
|------------------------|--------|
| DESR - Lingua rovescio | latino |
|------------------------|--------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| STCC - Stato di conservazione | intero |
|-------------------------------|--------|

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | la medaglia presenta tracce di ossidazione |
|-------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale  
per il Polo Museale Napoletano

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

DCP\_3181

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

DCP\_3182

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

De Rinaldis A.

**BIBD - Anno di edizione**

1913

**BIBH - Sigla per citazione**

00000355

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2003

**CMPN - Nome**

Morgese M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Capobianco F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ruggiero C.

**AGGE - Ente**

S431

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Capobianco F.

## **AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

Campi inesistenti nella normativa corrente: LDSCS: ESPOSTA: SALA  
14VDST: CDROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di  
Capodimonte. VDSP: DCP\_3181.VDST: CD ROM. VDSI: Museo e  
Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP:DCP\_3182.