

SCHEDA



D.R.897

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | NU |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00627475 |
| ESC - Ente schedatore | S431 |
| ECP - Ente competente | S431 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | medaglia |
| OGR - Disponibilita' | reale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte, Collezione Farnese |

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

| | |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | I.G.M.N. 134910 |
|---------------|-----------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|---------------|---------|
| INVN - Numero | D.R.897 |
|---------------|---------|

| | |
|-------------|------|
| INVD - Data | 1913 |
|-------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|--|----------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | sec. XVI |
|--|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|-----------|
| DTSI - Da | 1555 d.C. |
|-----------|-----------|

| | |
|----------|-----------|
| DTSF - A | 1555 d.C. |
|----------|-----------|

| | |
|------------------------------|------|
| DTM - Motivazione cronologia | data |
|------------------------------|------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|----------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
|----------------------|-----------------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
|-------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------|----|
| MISD - Diametro | 31 |
|-----------------|----|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------|---|
| DESA - Dritto | Busto di Giulio III volto a destra, con piviale, capo nudo e barba. |
|---------------|---|

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| DESL - Legenda dritto | IVLIVS.III.PONT.MAX.-A.V. |
|-----------------------|---------------------------|

| | |
|-----------------|--|
| DESM - Rovescio | Donna in piedi con palma e cornucopia, accanto ad un barile che scoppia. |
|-----------------|--|

| | |
|-------------------------|-----------------------------|
| DESG - Legenda rovescio | HILARITAS.PONTIFICIA.-ROMA. |
|-------------------------|-----------------------------|

| | |
|------------------------|--------|
| DESR - Lingua rovescio | latino |
|------------------------|--------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|--------|
| STCC - Stato di conservazione | intero |
|-------------------------------|--------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
|------------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|---------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | DCP_2577 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | DCP_2578 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | De Rinaldis A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000355 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Morgese M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Capobianco F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ruggiero C. |
| AGGE - Ente | S431 |
| AGGF - Funzionario responsabile | Capobianco F. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Campi inesistenti nella normativa corrente: LDSCS: DEPOSITO FARNESIANOVDST:CD ROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP: DCP_2577.VDST: CD ROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP:DPC_2578. |