

SCHEDA



D.R.922

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	NU
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00627500
ESC - Ente schedatore	S431
ECP - Ente competente	S431

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	medaglia
OGR - Disponibilita'	reale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo di Capodimonte, Collezione Farnese
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	D.R.922
INVD - Data	1913
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero	I.G.M.N.67566
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1518 d.C.
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	1524 d.C.
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	66
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESA - Dritto	Busto del cardinale Bernardo Rossi volto a destra, con mozzetta eberretto.
DESL - Legenda dritto	BER.RV.CO.B.EPS.TAR.LE.BO.VIC.GV.ET.PRAE.
DESM - Rovescio	Donna avvolta in un mantello, con un fiore nella mano destra, in piedisuun carro, trainato da un grifo e un'aquila.
DESG - Legenda rovescio	OB.VIRTVTES.IN.FLAMINIAM.RESTITVTAS.
DESR - Lingua rovescio	latino
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale

specifica	perilPolo Museale Napoletano
-----------	------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
-------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	DCP_3280
------------------------------	----------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
---------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
-------------	---------------------

FTAN - Codice identificativo	DCP_3281
------------------------------	----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
---------------	------------------------

BIBA - Autore	De Rinaldis A.
---------------	----------------

BIBD - Anno di edizione	1913
-------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00000355
----------------------------	----------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
---------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
--------------------	------------------------------------------------

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2003
-------------	------

CMPN - Nome	Morgese M.
-------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Capobianco F.
--------------------------------	---------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.
-------------	----------------------

AGGE - Ente	S431
-------------	------

AGGF - Funzionario responsabile	Capobianco F.
---------------------------------	---------------

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Campi inesistenti nella normativa corrente: LDCS: ESPOSTA: SALA 14VDST: CDROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP: DCP_3280.VDST: CD ROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP:DCP_3281.
--------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------