

# SCHEDA



D.R.943

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | NU       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00627521 |
| ESC - Ente schedatore           | S431     |
| ECP - Ente competente           | S431     |

## OG - OGGETTO

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |          |
| OGTD - Definizione   | medaglia |
| OGR - Disponibilita' | reale    |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                                  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2                             |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte, Collezione Farnese |

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO**

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| <b>INVN - Numero</b> | I.G.M.N.134946 |
|----------------------|----------------|

**INV - INVENTARIO**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>INVN - Numero</b> | D.R.943 |
|----------------------|---------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1913 |
|--------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|   |          |
|---|----------|
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | sec. XVI |
|---|----------|

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>DTZS - Frazione cronologica</b> | prima metà |
|------------------------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |           |
|------------------|-----------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1531 d.C. |
|------------------|-----------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSV - Validita'</b> | post |
|-------------------------|------|

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| <b>DTSF - A</b> | 1553 d.C. |
|-----------------|-----------|

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSL - Validita'</b> | ante |
|-------------------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito napoletano |
|-----------------------------|-------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                 |
|--------------------------------|-----------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bronzo/ fusione |
|--------------------------------|-----------------|

**MIS - MISURE**

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>MISD - Diametro</b> | 35 |
|------------------------|----|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>DESA - Dritto</b> | Busto di don Pedro Alvarez de Toledo volto a destra, con mantello, caponudo e barba. |
|----------------------|--|

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| <b>DESL - Legenda dritto</b> | PETRVS.TOLETVS.OPT.PRIN. |
|------------------------------|--------------------------|

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>DESM - Rovescio</b> | Don Pedro de Toledo, seduto, solleva la Giustizia genuflessa dinanzi aluicon la spada nella mano destra. |
|------------------------|--|

|                                |                    |
|--------------------------------|--------------------|
| <b>DESG - Legenda rovescio</b> | ERECTORI.IVSTITIE. |
|--------------------------------|--------------------|

|                               |        |
|-------------------------------|--------|
| <b>DESR - Lingua rovescio</b> | latino |
|-------------------------------|--------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | intero |
|--------------------------------------|--------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale  
per il Polo Museale Napoletano

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** DCP\_3200

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo** DCP\_3201

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Pannuti M.

**BIBD - Anno di edizione** 1984

**BIBH - Sigla per citazione** 00000356

**BIBN - V., pp., nn.** p. 282

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** De Rinaldis A.

**BIBD - Anno di edizione** 1913

**BIBH - Sigla per citazione** 00000355

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2003

**CMPN - Nome** Morgese M.

**FUR - Funzionario  
responsabile** Capobianco F.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ruggiero C.

**AGGE - Ente** S431

**AGGF - Funzionario  
responsabile** Capobianco F.

## **AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni** Campi inesistenti nella normativa corrente: LDSCS: ESPOSTA: SALA 14VDST: CDROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP: DCP\_3200.VDST: CD ROM. VDSI: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte. VDSP:DCP\_3201.