SCHEDA



| CD - CODICI | |
|---|--|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00323126 |
| ESC - Ente schedatore | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | San Martino che salva i naufraghi dalla tempesta |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GE | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |

| PVCC - Comune | Napoli |
|--|---|
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC | IFICA |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | certosino |
| LDCN - Denominazione | Certosa di San Martino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| LDCS - Specifiche | chiesa, cappella di San Martino, terza a destra, soff. angolari |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA |
| DTSI - Da | 1631 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1631 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Finoglio Paolo Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1590/ 1645 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000636 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | m. |
| MISA - Altezza | 1.9 |
| MISL - Larghezza | 1.9 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE |
| STCC - Stato di | discreto |
| conservazione | 0.007.000 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Dipinto murale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

| J - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | |
|--|---|
| CDGG - Indicazione | |
| generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale |
| specifica | per il Polo Museale Napoletano |
| O - FONTI E DOCUMENTI DI RI | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | TARA LE0119121 |
| O - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| M - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Catello R. |
| CMPN - Nome | Tara |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fittipaldi T. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ruggiero C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| N - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00323126-LE0119121 |