

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00323186        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

|                        |       |
|------------------------|-------|
| OGT - OGGETTO          |       |
| OGTD - Definizione     | busto |
| SGT - SOGGETTO         |       |
| SGTI - Identificazione | beato |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|  |          |
|--|----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |          |
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia                                       | NA       |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | convento   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | certosino  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Certosa di San Martino   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | largo S. Martino, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | chiesa, cappella di Sant'Ugone, prima a destra, parete laterale destra |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1720   |
| <b>DTSV - Validità</b>                          | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1725   |
| <b>DTSL - Validità</b>                          | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Bottigliero Matteo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1684-1685/ 1756-1757   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000017   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | marmo bianco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 138  |
| <b>MIST - Validità</b>                          | ca.  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Scultura.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Ritratti: beato Nicola.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano                        |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA SM011878  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Catello R.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Tara   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Fittipaldi T.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Ruggiero C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00323186-SM011878 |