

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | P               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00419135        |
| ESC - Ente schedatore           | C259 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500419135 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione | scultura miniaturistica |
|--------------------|-------------------------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | coppia di sposi con suonatore di cembali |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                         | villa   |
| LDCN - Denominazione                     | Villa Pignatelli                                |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Riviera di Chiaia, 200                      |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo Nazionale Diego Aragona Pignatelli Cortes |
| LDCS - Specifiche                        | sala Verde, vetrina 431                         |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 432  |
| INVD - Data   | 1960 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo             | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio       |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A  | 1710 |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | manifattura cinese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | biscuit/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 15.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 12  |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 4.8   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Il pezzo è lacunoso: la figura centrale è mutila di una mano. Difetti di cottura.                   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Scultura miniaturistica.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure maschili: giovane orientale; suonatore. Figure femminili: giovane orientale.                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Pignatelli Rosina   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | ce/364  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>              |   |
| <b>CMPD - Data</b>                     | 1996  |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Cobecam   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Mengoni L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Petrelli F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Tecce A.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |   |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Gentile C.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Villa Pignatelli /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CE0017 |