

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00419325
ESC - Ente schedatore	C259 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500419325
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
--------------------	-----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna orante
------------------------	----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione	Villa Pignatelli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Riviera di Chiaia, 200
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale Diego Aragona Pignatelli Cortes
LDCS - Specifiche	primo piano, studio, vetrina inv. 1514

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1586
INVD - Data	1960

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1874

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gregori Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1818 ca./ 1883
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000044

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ doratura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	10.8
<b>MISL - Larghezza</b>	9.3
<b>MISS - Spessore</b>	0.8

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tracce di ossidazioni sulla cornice che risulta priva di quattro denti di chiusura

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Miniatura con cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Fibozo (?) di Luigi Gregori Bologna 1838

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Pignatelli Rosina

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale

specifica per il Polo Museale Napoletano

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo ce/577

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1996

CMPN - Nome Cobecam

CMPN - Nome Confalone M.

FUR - Funzionario responsabile Tecce A.

FUR - Funzionario responsabile Petrelli F.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Napoleone S.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

## AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Villa Pignatelli /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CE0290 L'iscrizione compare sul retro manoscritta a inchiostro e data la miniatura al 1838, ma il confronto con la miniatura inv. 1587, stilisticamente affine, ne consente una datazione più tarda.