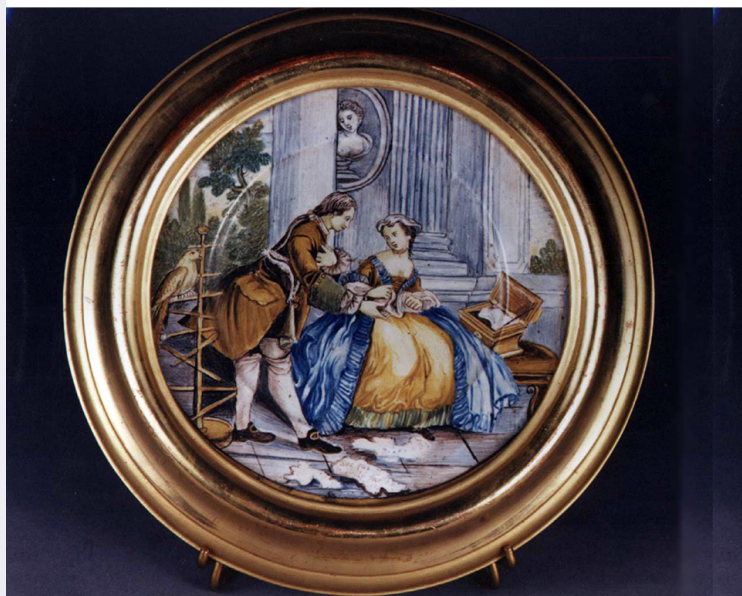


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00419736 |
| ESC - Ente schedatore | C259 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500419736 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | piatto |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | giovani amanti |
|------------------------|----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|----------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |

| | |
|---|---|
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione | Villa Pignatelli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Riviera di Chiaia, 200 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale Diego Aragona Pignatelli Cortes |
| LDCS - Specifiche | sala da pranzo, cassetto 5 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 804 a |
| INVD - Data | 1960 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Jeaurat |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1730 |
| DTSF - A | 1750 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Gentili Carmine |
| AUTA - Dati anagrafici | 1678/ 1763 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000041 |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura di Castelli |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISD - Diametro | 17 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piatto raffigurante una scena galante. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|----------------------|----------|
| ISRL - Lingua | francese |
|----------------------|----------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| ISRP - Posizione | su uno dei frammenti di carta in basso |
|-------------------------|--|

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| ISRI - Trascrizione | Des que/ la vieille tante/ sera |
|----------------------------|---------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | La scena galante che decora il piatto è tratta da un dipinto di Jeaurat una cui incisione, realizzata da Lépicié nel 1745, appartiene alla collezione Firmian del Gabinetto di disegni e stampe del Museo Nazionale di Capodimonte (inv. 90358). |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|-----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| ACQN - Nome | Pignatelli Rosina |
|--------------------|-------------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
|-------------------------------------|---|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
|--------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------------|---------|
| FTAN - Codice identificativo | ce/1045 |
|-------------------------------------|---------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1997 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|---------|
| CMPN - Nome | Cobecam |
|--------------------|---------|

| | |
|--------------------|--------------|
| CMPN - Nome | Confalone M. |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
|---------------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------|--|
| FUR - Funzionario | |
|--------------------------|--|

| | |
|---------------------|----------|
| responsabile | Tecce A. |
|---------------------|----------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Napoleone S. |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--|
| AN - ANNOTAZIONI | |
|-------------------------|--|

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Villa Pignatelli /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CE1211 |
|---------------------------|---|