

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA              |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00311537        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |

## OG - OGGETTO

|                        |                         |
|------------------------|-------------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                         |
| OGTD - Definizione     | scultura miniaturistica |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                         |
| SGTI - Identificazione | animali                 |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | convento                                 |
| LDCQ - Qualificazione                    | certosino                                |
| LDCN - Denominazione                     | Certosa di San Martino                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2                      |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| LDCS - Specifiche                        | sezione presepiale, fondo Perrone        |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 0    |
| INVD - Data   | 1971 |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1780 |
|-----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSV - Validità | (?) |
|-----------------|-----|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1825 |
|----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSL - Validità | (?) |
|-----------------|-----|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Gallo Francesco |
|--------------------|-----------------|

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1788-1807 |
|------------------------|-------------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000647 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | terracotta/ pittura |
|-------------------------|---------------------|

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| MTC - Materia e tecnica | vetro |
|-------------------------|-------|

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| MTC - Materia e tecnica | piombo |
|-------------------------|--------|

**MIS - MISURE**

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 5.5 |
|----------------|-----|

|                  |      |
|------------------|------|
| MISL - Larghezza | 12.7 |
|------------------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| MIST - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                           |
|---------------------------------|---------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: capra; capretto. |
|---------------------------------|---------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

|                              |   |
|------------------------------|---|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
|------------------------------|---|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | TARA LE010667           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Catello R.    |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Tara          |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fittipaldi T. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F.   |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Gentile C.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00311537-LE010667 |
|---------------------------|--|