SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00317267
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1500317262
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mosè e il serpente di bronzo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo S. Ma LDCM - Denominazione raccolta Certosa e M	San Martino rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino etto tra Cappella del Tesoro Nuovo e Cappella del Tesoro
PVCC - Comune LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia Convento LDCQ - Qualificazione Certosa di S LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Certosa e M DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Stanzione M AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 16 AUTH - Sigla per citazione 000000220	rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione certosino LDCN - Denominazione Certosa di S LDCU - Denominazione largo S. Ma spazio viabilistico LDCM - Denominazione certosa e M LDCS - Specifiche chiesa, pass Vecch io DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilis AUTN - Nome scelto Stanzione M AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 16 AUTH - Sigla per citazione 000000220	rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino
LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione certosino LDCN - Denominazione Certosa di S LDCU - Denominazione spazio viabilistico largo S. Ma Spazio viabilistico certosa e M LDCM - Denominazione chiesa, pass Vecch io DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilis AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1644 AUTH - Sigla per citazione 00000220	rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Certosa e M C	rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino
LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Certosa e M Chiesa, pass Certosa e M Certosa e M Chiesa, pass Certosa e M Chiesa, pass	rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Certosa e Manaccolta LDCS - Specifiche DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilista AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Stanzione Mauth - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00000220	rtino, 2 Iuseo Nazionale di San Martino
spazio viabilistico LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche Certosa e M Chiesa, pass Cechical e M Certosa e M Certos	Iuseo Nazionale di San Martino
LDCS - Specifiche Chiesa, pass Vecch io DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione Certosa e N chiesa, pass Vecch io Sec. XVII 1644 DTSF - A 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTH - Sigla per citazione 00000220	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilis AUTN - Nome scelto Stanzione MAUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1644 AUTH - Sigla per citazione 00000220	etto tra Cappella del Tesoro Nuovo e Cappella del Tesoro
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilis AUTN - Nome scelto Stanzione MUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1644	
DTZG - Secolo sec. XVII DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilis AUTN - Nome scelto Stanzione MUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1644 AUTH - Sigla per citazione 00000220	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1644 DTSF - A 1644 DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilis AUTN - Nome scelto Stanzione MUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1644 AUTH - Sigla per citazione 00000220	
DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 1585 ca./ 16	
DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00000220	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilis AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione analisi stilis dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Stanzione AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 16 AUTH - Sigla per citazione 00000220	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione analisi stilis dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Stanzione M AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 16 AUTH - Sigla per citazione 00000220	tica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Stanzione M AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1 AUTH - Sigla per citazione 00000220	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione analisi stilis Stanzione M 1585 ca./ 10 00000220	
AUTA - Dati anagrafici 1585 ca./ 1 AUTH - Sigla per citazione 00000220	tica
AUTH - Sigla per citazione 00000220	Massimo
	558 ca.
MT - DATI TECNICI	
MII - DAII IECNICI	
MTC - Materia e tecnica intonaco/ p	ttura a fresco
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza MNR	
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di mediocre conservazione	
STCS - Indicazioni colore cadu	to in basso
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto mu	
DESI - Codifica Iconclass NR (recupe	rale.
DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupe	rale. ro pregresso)

J - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione	proprietà Stato
generica CDGS - Indicazione	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
specifica D - FONTI E DOCUMENTI DI R	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA SM011248
D - ACCESSO AI DATI	1711/1 SM011240
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO ALDATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	seneda contenente dan nociamente accessioni
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Catello R.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Napoleone S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00317267-SM011248