

# SCHEDA

| CD - CODICI  |  |
|--|--|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                                       |
| LIR - Livello ricerca                                  | I  |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |  |
| NCTR - Codice regione                                  | 15                                       |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00318023                                 |
| ESC - Ente schedatore                                  | C 337 (L.160/88)                         |
| ECP - Ente competente                                  | S431                                     |
| OG - OGGETTO   |  |
| OGT - OGGETTO  |  |
| OGTD - Definizione                                     | piattino                                 |
| SGT - SOGGETTO   |  |
| SGTI - Identificazione                                 | giovani amanti                           |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |  |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |  |
| PVCS - Stato   | Italia                                   |
| PVCR - Regione   | Campania                                 |
| PVCP - Provincia                                       | NA                                       |
| PVCC - Comune  | Napoli                                   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |  |
| LDCT - Tipologia                                       | convento                                 |
| LDCQ - Qualificazione                                  | certosino                                |
| LDCN - Denominazione                                   | Certosa di San Martino                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | largo S. Martino, 2                      |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| LDCS - Specifiche                                      | deposito Monaci, fondo Canessa           |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                    |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA             |  |
| INVN - Numero  | 9756                                     |
| INVD - Data  | 1902                                     |
| DT - CRONOLOGIA  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |  |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX                                 |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |  |
| DTSI - Da  | 1800                                     |
| DTSV - Validità  | ca.                                      |
| DTSF - A   | 1807                                     |
| DTSL - Validità  | ca.                                      |

|  |   |
|--|---|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | Real Fabbrica di Napoli   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | porcellana/ pittura/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 3   |
| <b>MISD - Diametro</b>                       | 14  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Piattino.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | UOMO E DONNA DEL MOLO DI GAETA  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GG0116324  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995  |

|  |  |
|--|--|
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Falco M.F.   |
| <b>CMPN - Nome</b>                     | Tara   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Fittipaldi T.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Petrelli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |  |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Napoleone S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>              | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00318023-<br>GG0116324 |