## **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda                  | OA              |
| LIR - Livello ricerca              | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |                 |
| NCTR - Codice regione              | 15              |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00320290        |
| ESC - Ente schedatore              | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente              | S431            |
| OG - OGGETTO                       |                 |
| OCT - OCCETTO                      |                 |

OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** statuetta

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Campania
PVCP - Provincia NA

| PVCC - Comune                              | Napoli                                   |  |  |
|--|--|--|--|
| LDC - COLLOCAZIONE SPEC                    | -  |  |  |
| LDCT - Tipologia                           | convento                                 |  |  |
| LDCQ - Qualificazione                      | certosino                                |  |  |
| LDCN - Denominazione                       | Certosa di San Martino                   |  |  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico   | largo S. Martino, 2                      |  |  |
| LDCM - Denominazione raccolta              | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |  |  |
| LDCS - Specifiche                          | deposito Monaci                          |  |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATR                | UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI      |  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA |  |  |  |
| INVN - Numero                              | 15363                                    |  |  |
| INVD - Data                                | NR (recupero pregresso)                  |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                            |  |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI                    | CA                                       |  |  |
| DTZG - Secolo                              | sec. XIX                                 |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                 |  |  |  |
| DTSI - Da                                  | 1808                                     |  |  |
| DTSV - Validità                            | (?)                                      |  |  |
| DTSF - A                                   | 1821                                     |  |  |
| DTSL - Validità                            | (?)                                      |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia               | analisi stilistica                       |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                 |  |  |  |
| ATB - AMBITO CULTURALE                     |  |  |  |
| ATBD - Denominazione                       | manifattura Poulard Prad                 |  |  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione       | analisi stilistica                       |  |  |
| MT - DATI TECNICI                          |  |  |  |
| MTC - Materia e tecnica                    | biscuit                                  |  |  |
| MIS - MISURE                               |  |  |  |
| MISA - Altezza                             | 27                                       |  |  |
| CO - CONSERVAZIONE                         |  |  |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE               |  |  |  |
| STCC - Stato di<br>conservazione           | discreto                                 |  |  |
| DA - DATI ANALITICI                        |  |  |  |
| DES - DESCRIZIONE                          |  |  |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto         | Statuetta.                               |  |  |
| DESI - Codifica Iconclass                  | NR (recupero pregresso)                  |  |  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto            | Ritratti: Gioacchino Murat.              |  |  |
| ISR - ISCRIZIONI                           |  |  |  |

| ISRC - Classe di<br>appartenenza      | documentaria  |  |
|---------------------------------------|---|--|
| ISRS - Tecnica di scrittura           | NR (recupero pregresso)   |  |
| ISRP - Posizione                      | NR (recupero pregresso)   |  |
| ISRI - Trascrizione                   | MURAT 4677  |  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |   |  |
| CDGG - Indicazione<br>generica        | proprietà Stato   |  |
| CDGS - Indicazione specifica          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |   |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |   |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione esistente  |  |
| FTAP - Tipo                           | NR (recupero pregresso)   |  |
| FTAN - Codice identificativo          | TARA SM0114933  |  |
| FTAT - Note                           | foto non disponibile (FND)  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |   |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |   |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 1   |  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |  |
| CM - COMPILAZIONE                     |   |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |   |  |
| CMPD - Data                           | 1995  |  |
| CMPN - Nome                           | Catello R.  |  |
| CMPN - Nome                           | Tara  |  |
| FUR - Funzionario responsabile        | Fittipaldi T.   |  |
| FUR - Funzionario responsabile        | Petrelli F.   |  |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI              | EVISIONE  |  |
| AGGD - Data                           | 2006  |  |
| AGGN - Nome                           | ARTPAST/ Ruggiero C.  |  |
| AGGF - Funzionario responsabile       | NR (recupero pregresso)   |  |