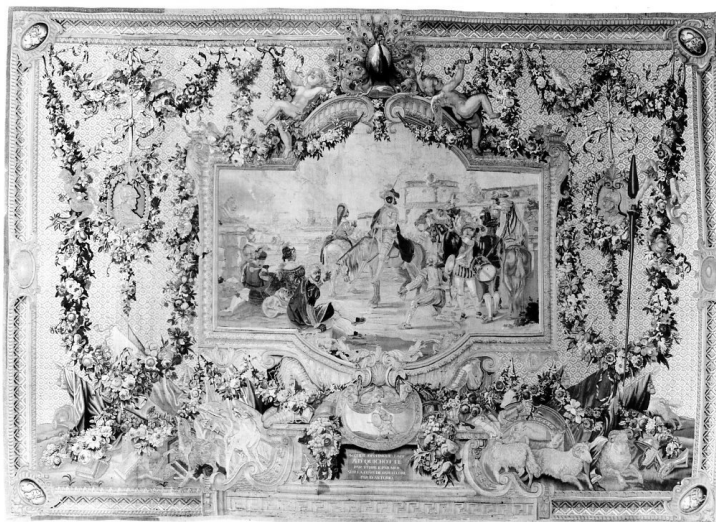


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00431793

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S431

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 1500431793 A

RVES - Codice bene componente 1500431808

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Don Chisciotte accolto da Don Antonio sulla spiaggia di Barcellona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Palazzo di Capodimonte                            |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Miano, 2                                      |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Museo di Capodimonte, Collezioni Reali Borboniche |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | primo piano, sala novantasette                    |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                            |   |
| <b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>    |   |
| <b>ROFF - Stadio opera</b>                      | modello   |
| <b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>    | Dominici Antonio                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                | seconda metà                                      |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1773  |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1773  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | sigla   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Duranti Pietro                                    |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | notizie 1743/ 1791                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000011  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | lana e seta/ arazzo                               |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | seta  |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 380   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                         | 535   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | mediocre  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | Arazzo.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |   |
|   |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | di titolazione  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | ACCUEIL DISTINGUE FAIT/ AD. QUICHOTTE/ PAR TERRE ET PAR MER/ SUR LA COTE DE BARCELLEONE/ PAR D. ANTONIO |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | francese  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso a destra   |
| <b>ISRA - Autore</b>                         | Pietro Duranti  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | P. D. F. 1773   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano     |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFS BAS NA 52198 CAT  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Possenti E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1935-1936   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000014  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 570  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Mormone R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1956  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000022  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 33   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Spinosa N.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1971  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000009  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 75   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

**CMPN - Nome**

Pagano E.

**FUR - Funzionario responsabile**

Petrelli F.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Ruggiero C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ruggiero C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: 00431808 manca il numero di inventario.