

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | P  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00625781 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S431     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500625781 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO          |               |
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | Sacra Famiglia |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                       | Palazzo di Capodimonte  |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>   | via Miano, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>              | Museo di Capodimonte  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | primo piano, sala 21  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | quintavalle 376   |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1930  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | inizio  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1600  |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1610  |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                               |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>          | esecutore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                         | Schedoni Bartolomeo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                     | 1578/ 1615  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                 | 00000475  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 294   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 181   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                         |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>               |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>              | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                        |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                          |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                     | Personaggi: San Lorenzo; San Francesco d' Assisi; San Pellegrino; San |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | Giovanni Battista.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano                           |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFSSPMNA625781CAT   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2003  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Giordano M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Capobianco F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |   |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Napoleone S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: 082697 |