SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00326155
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

dipinto **OGTD** - Definizione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cornice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia **PVCR - Regione** Campania **PVCP - Provincia** NA **PVCC - Comune** Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento LDCQ - Qualificazione certosino

LDCN - Denominazione Certosa di San Martino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

largo S. Martino, 2

LDCM - Denominazione raccolta

Certosa e Museo Nazionale di San Martino

LDCS - Specifiche

deposito Monaci, Quarto del Priore, sala 12, volta, parete di fondo e pare te d'ingresso, lunetta

DE CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1642	
DTSF - A	1647	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito napoletano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	160	
MISL - Larghezza	340	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto murale.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA SM0121719	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA SM0121718	
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1995		
CMPN - Nome	Catello R.		
CMPN - Nome	Tara		
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.		
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI	AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00326155-SM0121719 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2] /VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 00326155-SM0121718		