

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00625418 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S431     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | vaso          |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| SGTI - Identificazione | giovani amanti |
|------------------------|----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |          |
|------------------|----------|
| LDCT - Tipologia | convento |
|------------------|----------|

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | certosino                                |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Certosa di San Martino                   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | largo S. Martino, 2                      |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | museo, ala est, sala 61                  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>INVN - Numero</b> | 326  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1872 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1770               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1780               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.                |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica           |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Grue Francesco Saverio Maria |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1731/ 1799                   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000335                     |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | maiolica/ pittura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |                   |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 56                |
| <b>MISD - Diametro</b>         | 26                |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Vaso.                   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                       |
|-------------------------------------|-----------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Certosa di S. Martino |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | AFSSPMNA625418CAT       |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |               |
|---------------------------------------|---------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003          |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pollio S.     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Capobianco F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Napoleone S.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 082696 |
|---------------------------|---|