

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 15       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00468679 |
| ESC - Ente schedatore           | S31      |
| ECP - Ente competente           | S431     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500468667 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | piatto |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                            |
|------------------------|----------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi vegetali |
|------------------------|----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                |
|--|--------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                        |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte         |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2                   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte           |
| LDCS - Specifiche                        | deposito, stanza 2, scaffale 4 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 12830 IC                |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1821 |
|-----------|------|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|-----------------|-----|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1825 |
|----------|------|

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
|------------------------------|---------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | decoratore |
|-----------------------------------|------------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| AUTN - Nome scelto | Giovine Raffaele |
|--------------------|------------------|

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1830 |
|------------------------|--------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |
|----------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |
|-------------------------|---------------------|

**MIS - MISURE**

|                 |    |
|-----------------|----|
| MISD - Diametro | 24 |
|-----------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piatto. |
|---------------------------------|---------|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
|-------------------------------|---------|

|                        |                                 |
|------------------------|---------------------------------|
| STMI - Identificazione | manifattura imperiale di Vienna |
|------------------------|---------------------------------|

|                  |       |
|------------------|-------|
| STMP - Posizione | retro |
|------------------|-------|

|                    |   |
|--------------------|---|
| STMD - Descrizione | scudo con due fasce orizzontali in blu sottovernice |
|--------------------|---|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | AFS BAS 468679CAT  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Savy B.M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Napoleone S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: 468679 Il servizio è composto di 65 unità (corrispondenti all'inventario oa del1907 nn. 732-800), recanti ognuna sul retro, oltre al marchio e alle iscrizioni in nero -descrittive degli animali da caccia rappresentati sulbordo-, anche segni incussi e numeri dipinti, che compaiono in modo irregolare, probabilmente riferibili a prove di fabbrica, il servizio risulta stilisticamente affine a quello decorato "a collezione di uccelli" (inv. oa 620-715) e a quello decorato con "frutti" (inv. oa716-730), entrambi acquistati da Francesco I tra il 1819-21. |