

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00470941 |
| ESC - Ente schedatore | S31 |
| ECP - Ente competente | S431 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500470917 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | piatto |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi vegetali e animali |
|------------------------|--------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo di Capodimonte |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Capodimonte |
| LDCS - Specifiche | deposito, stanza due, scaffale cinque |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | 14445 IC |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 6159 |
| INVD - Data | 1907 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1813 |
| DTSF - A | 1813 |

| | |
|------------------------------|---------|
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
|------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|----------------------|--------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura Poulard Prad |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------------------------|---------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
|--------------------------------------|---------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|-------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura/ doratura |
|-------------------------|-------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------|----|
| MISD - Diametro | 23 |
|-----------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|-------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Piatto. |
|---------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|----------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Animali: cane. |
|---------------------------------|----------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
|-------------------------------|---------|

| | |
|------------------------|--------------------------|
| STMI - Identificazione | manifattura Poulard Prad |
|------------------------|--------------------------|

| | |
|------------------|-----------|
| STMP - Posizione | sul retro |
|------------------|-----------|

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| STMD - Descrizione | n 1813 in rosso sopra vernice |
|--------------------|-------------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|---------|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
|-------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMI - Identificazione | manifattura Poulard Prad |
| STMP - Posizione | sul retro |
| STMD - Descrizione | n 1813 in rosso sopra vernice |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il servizio da tavola, destinato al Real sito di Portici, "inizialmentecomposto da 50 coperti", era in corso d'opera fra il 1802 e il 1806. Leraffigurazioni di animali, furono realizzate dai decoratori dellamanifattura Giuseppe de Angelis. Il servizio venne poi ampliato nel1813 per volere di Gioacchino Murat e, successivamente, con alcuni pezziin terraglia realizzati dalla manifattura del Vecchio. Altre aggiunte sono costituite da porcellane parigine decorate da Raffaele Giovine, queste ultime databili fino al 1845. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | AFS BAS 470941CAT |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Civiltà Ottocento |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000265 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 78 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1999 |
| CMPN - Nome | Scarpa T. |
| FUR - Funzionario responsabile | Martino L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ruggiero C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|---|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP |
|---------------------------|---|

