

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00470952
ESC - Ente schedatore	S31
ECP - Ente competente	S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1500470917
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali e animali
------------------------	--------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVL - Altra località	deposito, stanza due, scaffale cinque

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo di Capodimonte
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Miano, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Capodimonte

<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito, stanza2, scaffale 5
--------------------------	-------------------------------

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	14445 IC
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	6613
<b>INVD - Data</b>	1907

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
----------------------	------------------

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1796
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1806
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	Real Fabbrica di Napoli
-----------------------------	-------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
---	---------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura/ doratura
--------------------------------	-------------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISD - Diametro</b>	23
------------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	caduta di doratura
--------------------------------------	--------------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piatto.
--	---------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: cane.
--	----------------

Il servizio da tavola, destinato al Real sito di Portici, " inizialmente composto da 50 coperti", era in corso d'opera fra il 1802 e

**NSC - Notizie storico-critiche**

il 1806. Le raffigurazioni di animali, furono realizzate dai decoratori della manifattura Giuseppe de Angelis. Il servizio venne poi ampliato nel 1813 per volere di Gioacchino Murat e, successivamente, con alcuni pezzi in terraglia realizzati dalla manifattura del Vecchio. Altre aggiunte sono costituite da porcellane parigine decorate da Raffaele Giovine, queste ultime databili fino al 1845.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

AFS BAS 470952CAT

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Civiltà Ottocento

**BIBD - Anno di edizione**

1997

**BIBH - Sigla per citazione**

00000265

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 78

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1999

**CMPN - Nome**

Scarpa T.

**FUR - Funzionario responsabile**

Martino L.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ruggiero C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

## **AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSPI[1]: 470952