

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00471002

ESC - Ente schedatore S31

ECP - Ente competente S431

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500468207

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bicchiere

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia NA

PVCC - Comune Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Capodimonte

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Miano, 2

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Capodimonte

LDCS - Specifiche deposito, stanza uno, scaffale due

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	18266 IC
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1860
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	arme
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cristallo/ molatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	10.8
MISD - Diametro	6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rotto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bicchiere rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	casa reale di Savoia
STMP - Posizione	anteriore
STMD - Descrizione	fert (fortitudo eius produm enit) in oro sormontato dalla corona reale disavoia
	Il servizio da tavola, destinato al Real sito di Portici, "inizialmentecomposto da 50 coperti", era in corso d'opera fra il 1802 e il 1806. Leraffigurazioni di animali, furono realizzate dai decoratori dellamanifattura Giuseppe de Angelis. Il servizio venne poi ampliato

NSC - Notizie storico-critiche	nel1813 per volere di Gioacchino Murat e, successivamente, con alcuni pezziin terraglia realizzati dalla manifattura del Vecchio. Altre aggiunte sono costituite da porcellane parigine decorate da Raffaele Giovine, queste ultime databili fino al 1845.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	AFS BAS 471002CAT
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Civiltà Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000265
BIBN - V., pp., nn.	p. 78
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1999
CMPN - Nome	Scarpa T.
FUR - Funzionario responsabile	Martino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ruggiero C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSPI[1]: 471002