

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA               |
| LIR - Livello ricerca           | I                |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                  |
| NCTR - Codice regione           | 15               |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00330164         |
| ESC - Ente schedatore           | C 337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431             |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1500330163 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGT - OGGETTO      |         |
| OGTD - Definizione | cornice |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo  |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo di Capodimonte                                 |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Miano, 2   |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Capodimonte                                   |
| LDCS - Specifiche                        | deposito 42, griglia 46, fondo Accademia di Belle Arti |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|  |   |
|--|---|
| INVN - Numero                                | 471 B.B.A.A.  |
| INVD - Data                                  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |   |
| DTZG - Secolo                                | sec. XIX  |
| DTZS - Frazione di secolo                    | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |   |
| DTSI - Da                                    | 1875  |
| DTSF - A                                     | 1899  |
| DTM - Motivazione cronologia                 | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| ATBD - Denominazione                         | manifattura napoletana  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| MISA - Altezza                               | 46.5  |
| MISL - Larghezza                             | 54  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| STCC - Stato di conservazione                | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | NR (recupero pregresso)   |
| DESI - Codifica Iconclass                    | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Decorazioni: motivi geometrici.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato   |
| CDGS - Indicazione specifica                 | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata   |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia colore   |
| FTAN - Codice identificativo                 | TARA SM1123010  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Speranza F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Mormone S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Petrelli F.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Borrelli G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Gentile C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: IMR_EB3CFEC64CEC437BBDBF4CC730F3B925 |