

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00333255

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S431

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1500333255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione monumento funerario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Campania
-----------------------	----------

**PVCP - Provincia**	NA
**PVCC - Comune**	Napoli
**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
**LDCT - Tipologia**	palazzo
**LDCN - Denominazione**	Palazzo di Capodimonte
**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**	via Miano, 2
**LDCM - Denominazione raccolta**	Museo di Capodimonte
**LDCS - Specifiche**	deposito Bonifica, 2° stanza, fondo Privata Spettanza
**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
**INVN - Numero**	434 P.S.
**INVD - Data**	1893
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**	
**DTZG - Secolo**	sec. XIX
**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**	
**DTSI - Da**	1892
**DTSF - A**	1892
**DTM - Motivazione cronologia**	
**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**	
**AUT - AUTORE**	
**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**	iscrizione
**AUTN - Nome scelto**	Potter Paulus
**AUTA - Dati anagrafici**	1625/ 1654
**AUTH - Sigla per citazione**	00001784
**MT - DATI TECNICI**	
**MTC - Materia e tecnica**	tela/ pittura a olio
**MIS - MISURE**	
**MISA - Altezza**	78
**MISL - Larghezza**	49
**CO - CONSERVAZIONE**	
**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**	
**STCC - Stato di conservazione**	discreto
**DA - DATI ANALITICI**	
**DES - DESCRIZIONE**	
**DESO - Indicazioni sull'oggetto**	NR (recupero pregresso)
**DESI - Codifica Iconclass**	NR (recupero pregresso)
**DESS - Indicazioni sul**	Sculture: tomba di Sergianni Caracciolo nella Chiesa di San Giovanni

<b>soggetto</b>	a Carbonara a Napoli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C.PUNZO 92
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA SM1129226
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Speranza F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mormone S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Borrelli G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gentile C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo e Gallerie Nazionali di Capodimonte /DO[1]/VDS[1]/VDSP [1]: IMR_6A2A9C7A52C14DA5A92D524B2094E0B1