

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00309706        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                |
| OGTD - Definizione     | stampa         |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                |
| SGTI - Identificazione | fuga in Egitto |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | convento   |
| LDCQ - Qualificazione                    | certosino  |
| LDCN - Denominazione                     | Certosa di San Martino   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                                 |
|  | Archivio Disegni e Stampe, collezione ferrara dentice, stipo 6, cart. b, |

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | f . 4i bis |
|--------------------------|------------|

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>INVN - Numero</b> | 16646 bis |
|----------------------|-----------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>INVD - Data</b> | 1945 |
|--------------------|------|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1600 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1682 |
|-----------------|------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|                           |               |
|---------------------------|---------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Lepautre Jean |
|---------------------------|---------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1618/ 1682 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001110 |
|-----------------------------------|----------|

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Baroche? |
|--------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ acquaforte |
|--------------------------------|-------------------|

### **MIS - MISURE**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 208 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 291 |
|-------------------------|-----|

### **MIF - MISURE FOGLIO**

|                      |     |
|----------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b> | mm. |
|----------------------|-----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MIFA - Altezza</b> | 217 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 299 |
|-------------------------|-----|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | macchie |
|--------------------------------------|---------|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe. |
|--|--|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

TARA FD0200815

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

D'Avino A.

**CMPN - Nome**

Tara

**FUR - Funzionario responsabile**

Petrelli F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fittipaldi T.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Gentile C.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00309706-FD0200815