

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00309761
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	veduta del porto di Livorno

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino

Archivio Disegni e Stampe, collezione ferrara dentice, stipo 6, cart. c,

LDCS - Specifiche	f. 60
-------------------	-------

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16770
---------------	-------

INVD - Data	1945
-------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
---------------	------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1778
-----------	------

DTSV - Validita'	post
------------------	------

DTSF - A	1805
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Dunker Balthasar Anton
--------------------	------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1746/ 1807
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001350
----------------------------	----------

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Eichler Mathias Gottfried
--------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1748/ 1818
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001351
----------------------------	----------

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Hackert Philipp
--------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1737 ca./ 1807
------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000520
----------------------------	----------

### EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Hackert Georg Abraham
-------------	-----------------------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
--------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------------	-------------------

### MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
---------------	-----

MISA - Altezza	344
----------------	-----

MISL - Larghezza	470
------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Livorno.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IV. EME VUE DE LIVOURNE
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	TARA FD020125
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	D'Avino A.
<b>CMPN - Nome</b>	Tara
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fittipaldi T.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gentile C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**OSS - Osservazioni**

/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:  
Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00309761-  
FD020125