

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | P               |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00299625        |
| ESC - Ente schedatore           | C259 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 32         |
| RVER - Codice bene radice | 1500299625 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | stampa a colori    |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### QNT - QUANTITA'

|                        |    |
|------------------------|----|
| QNTN - Numero          | 32 |
| QNT0 - Numero d'ordine | 32 |

### SGT - SOGGETTO

|   |  |
|---|--|
| SGTI - Identificazione                    | figure in costume entro salone                               |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Costumi della festa data da S. Maestà il di 20 febbraio 1854 |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |          |
|----------------|----------|
| PVCS - Stato   | Italia   |
| PVCR - Regione | Campania |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                         | NA   |
| <b>PVCC - Comune</b>                            | Napoli   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>             |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                         | convento   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                    | certosino  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | Certosa di San Martino   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | largo S. Martino, 2  |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino   |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                            |  |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                     |  |
| <b>ADLL - Tipologia</b>                         | libro  |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>        | Costumi della festa data da S. Maestà il di 20 feb.o 1854. Nella Reggia di Napoli. |
| <b>ADLA - Autore della pubblicazione</b>        | Marta Luigi  |
| <b>ADLE - Edizione</b>                          | Bertauts/ Parigi/ 1854   |
| <b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>             | tav. XXXI  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1854   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1854   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | contesto   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | monogramma   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Greppi Antonio   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | notizie 1840-1861  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00001001   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | carta/ cromolitografia/ acquerellatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                            | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 330  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 500  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                      |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                            | mm.  |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| MIFA - Altezza                      | 415   |
| MIFL - Larghezza                    | 555   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b> |   |
| STCC - Stato di conservazione       | discreto  |
| STCS - Indicazioni specifiche       | macchie   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>          |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>            |   |
| DESI - Codifica Iconclass           | NR (recupero pregresso)   |
| DESS - Indicazioni sul soggetto     | Abbigliamento: costumi d'epoca.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                    | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione                 | LUIGI MARTA.; CONTE DI CHIAROMONTE.; GIOATTA CAPECE.; DUCH.SA DI FRAGNITO.; MARC.E DI TOVERENA.; PRINC.E DI SANNICANDRO.; D. GIO.NI BARRACCO.; PRIN.E DI TORCHIAROLO.; PRIN.E DI SANSEVERO. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRL - Lingua                       | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                    | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione                 | G.A.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRL - Lingua                       | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                    | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione                 | GREPPI LITH.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di appartenenza       | documentaria  |
| ISRL - Lingua                       | francese  |
| ISRS - Tecnica di scrittura         | NR (recupero pregresso)   |
| ISRP - Posizione                    | NR (recupero pregresso)   |
| ISRI - Trascrizione                 | TAV. XXXI   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>             |   |
| ISRC - Classe di                    |   |

|                                    |                                |
|------------------------------------|--------------------------------|
| <b>appartenenza</b>                | documentaria                   |
| <b>ISRL - Lingua</b>               | francese                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso)        |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | NR (recupero pregresso)        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | IMP. BERTAUTS, R. CADET, PARIS |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia colore       |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CB/1132                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Zappella G./ Mancini F. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1994                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000339                |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1995         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cobecam      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Confalone M. |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Brunetti A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cocurullo S. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Petrelli F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casolaro R.  |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Gentile C.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

## AN - ANNOTAZIONI

|  |  |
|--|--|
|  | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: |
|--|--|

