

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00299626
ESC - Ente schedatore	C259 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	13
RVER - Codice bene radice	1500299626
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	34
QNTO - Numero d'ordine	13
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figure in costume entro salone
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Costumi della festa data da S. Maestà il dì 20 feb. 1854 nella Reggia di Napoli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	

ADLL - Tipologia	libro
ADLT - Titolo della pubblicazione	Costumi della festa data da S. Maestà il dì 20 feb. 1854 nella Reggia di Napoli
ADLA - Autore della pubblicazione	Marta Luigi
ADLE - Edizione	Bertauts/ Parigi/ 1854
ADLN - Numero pagina /tavola	tav. XIV

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1854
------------------	------

DTSF - A	1854
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Emy Henri
---------------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1846-1887
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000993
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Bertauts
--------------------	----------

EDTE - Data di edizione	1854
--------------------------------	------

EDTL - Luogo di edizione	Francia/ Parigi/ R. Cadet, 11
---------------------------------	-------------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia/ acquerellatura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	300
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	470
-------------------------	-----

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	mm.
----------------------	-----

MIFA - Altezza	445
-----------------------	-----

MIFL - Larghezza	585
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul	
-------------------------------	--

soggetto	Abbigliamento: costumi d'epoca.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	H. EMY . LITH
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	BARONE NOLLI.; BARONE ZAMBRA.; CONT.A DI MOLINO.; MARC.A DI GUIDAMANDRI.; MARC.A SELICE.; PRIN.E DI SPINOSA RUFFO.; MARC.A SESSA.; C.E DI MOLINO RUFFO SCALETTA.; BARO.A ZAMBRA.; MARC.E F.O RUFFO SCALETTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	TAV. XIV
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	IMP. BERTAUTS R. CADET. PARIS
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CB/1147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zappella G./ Mancini F.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000339
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cobecam
CMPN - Nome	Brunetti A.
CMPN - Nome	Di Cicco A.
FUR - Funzionario responsabile	Cocurullo S.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
FUR - Funzionario responsabile	Casolaro R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CB0278