## **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	S	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	15	
NCTN - Numero catalogo generale	00299628	
ESC - Ente schedatore	C259 (L.160/88)	
ECP - Ente competente	S431	
EPR - Ente proponente	S31	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	8	
RVER - Codice bene radice	1500299628	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stampa a colori	
OGTV - Identificazione	serie	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	39	

QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	39	
QNTC - Completa /incompleta	completa	
QNTO - Numero d'ordine	8	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura maschile in costume da daroga	
SGTP - Titolo proprio	Il Daroga Principe di Scilla	
SGTS - Titolo della serie di	Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro	
appartenenza	di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Campania	
PVCP - Provincia	NA	
PVCC - Comune	Napoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento	
LDCQ - Qualificazione	certosino	
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2	
TROLER .		
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino	
	Certosa e Museo Nazionale di San Martino	
raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino	
raccolta RO - RAPPORTO	Certosa e Museo Nazionale di San Martino libro	
raccolta RO - RAPPORTO ADL - AREA DEL LIBRO		
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX  CA  1827	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFICO DTSI - Da  DTSF - A	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX  CA  1827  1827  contesto	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX  CA  1827  1827  contesto	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX  CA  1827  1827  contesto	
raccolta  RO - RAPPORTO  ADL - AREA DEL LIBRO  ADLL - Tipologia  ADLT - Titolo della pubblicazione  ADLE - Edizione  ADLN - Numero pagina /tavola  DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE  AUTM - Motivazione	libro  Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo  Stamperia Reale/ Napoli/ 1827  tav. 8  CA  sec. XIX  CA  1827  1827  contesto	

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1819
AUTH - Sigla per citazione	00001043
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cuciniello Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1780/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00001044
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bianchi Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1825-1829
AUTH - Sigla per citazione	00001042
IT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	170
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	330
MIFL - Larghezza	230
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	macchie
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Abbigliamento: costume orientale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	IL DAROGA/ PRINCIPE DI SCILLA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	LIT.A CUCINIELLO E BIANCHI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	(N.° 8) (80)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale peril Polo Museale Napoletano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	CB/913
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Zappella G./ Mancini F.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000339
BIBN - V., pp., nn.	p. 13
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cobecam
CMPN - Nome	Brunetti A.
CMPN - Nome	Confalone M.
FUR - Funzionario responsabile	Cocurullo S.
FUR - Funzionario responsabile	Casolaro R.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CB0230