

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00299628 |
| ESC - Ente schedatore | C259 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente | S431 |
| EPR - Ente proponente | S31 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 39 |
| RVER - Codice bene radice | 1500299628 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---|----------|
| QNTN - Numero | 39 |
| QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie | 39 |
| QNTC - Completa /incompleta | completa |
| QNT0 - Numero d'ordine | 39 |

SGT - SOGGETTO

| | |
|---|--|
| SGTI - Identificazione | sfilata di quadriglie in costume carnevalesco |
| SGTS - Titolo della serie di appartenenza | Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S. Carlo il Carnevale dell'anno 1827 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | certosino |
| LDCN - Denominazione | Certosa di San Martino |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

| | |
|--|--|
| ADLL - Tipologia | libro |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S. Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo |
| ADLE - Edizione | Stamperia Reale/ Napoli/ 1827 |
| ADLN - Numero pagina /tavola | tav. 39 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1827 |
| DTSF - A | 1827 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Morghen Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1819 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001043 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|-------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Niccolini Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1772/ 1850 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000246 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Bianchi Lorenzo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1825-1829 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001042 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Cuciniello Domenico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1780/ 1840 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001044 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Abbigliamento: costumi carnevaleschi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | QUADRIGLIA SCOZZESE; QUADRIGLIA FRANCESE; QUADRIGLIA NAPOLITANA; QUADRIGLIA TARTARA; QUADRIGLIA DI DANTE; QUADRIGLIA DI PETRARCA; QUADRIGLIA DI ARIOSTO; QUADRIGLIA DI TASSO; MARCIA PERSIANA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | CAV. ANTONIO NICOLINI DIREXIT |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| ISRI - Trascrizione | LIT. CUCINIELLO E BIANCHI |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CB/944 A |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CB/944 D |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CB/944 E |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CB/944 C |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CB/944 F |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | CB/944 B |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Zappella G./ Mancini F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000339 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 13 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |

| | |
|--|---|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Cobecam |
| CMPN - Nome | Brunetti A. |
| CMPN - Nome | Confalone M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cocurullo S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Casolaro R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Petrelli F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Gentile C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CB0261 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 01CB0262 /DO[1]/VDS[3]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[3]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[3]/VDSP[1]: 01CB0263 /DO[1]/VDS[4]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[4]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[4]/VDSP[1]: 01CB0264 /DO[1]/VDS[5]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[5]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[5]/VDSP[1]: 01CB0265 /DO[1]/VDS[6]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[6]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[6]/VDSP[1]: 01CB0266 Sotto i singoli personaggi compaiono i numeri relativi all'ordin e diapparizione nel corteo e 9 spartiti musicali. |