

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00299628
ESC - Ente schedatore	C259 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	39
RVER - Codice bene radice	1500299628
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	39
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	39
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTO - Numero d'ordine	39
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sfilata di quadriglie in costume carnevalesco
SGTS - Titolo della serie di appartenenza	Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2

**LDCM - Denominazione  
raccolta**

Certosa e Museo Nazionale di San Martino

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

<b>ADLL - Tipologia</b>	libro
<b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>	Descrizione e disegni della mascherata che intervenne al Real Teatro di S.Carlo il Carnevale dell'anno 1827. La sera de' 25 febbraio in occasione della gran festa di ballo
<b>ADLE - Edizione</b>	Stamperia Reale/ Napoli/ 1827
<b>ADLN - Numero pagina /tavola</b>	tav. 39

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1827
<b>DTSF - A</b>	1827

#### DTM - Motivazione cronologia

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Morghen Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1819
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001043

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Niccolini Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1772/ 1850
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000246

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bianchi Lorenzo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1825-1829
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001042

#### AUT - AUTORE

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cuciniello Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1780/ 1840
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001044

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Abbigliamento: costumi carnevaleschi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	QUADRIGLIA SCOZZESE; QUADRIGLIA FRANCESE; QUADRIGLIA NAPOLITANA; QUADRIGLIA TARTARA; QUADRIGLIA DI DANTE; QUADRIGLIA DI PETRARCA; QUADRIGLIA DI ARIOSTO; QUADRIGLIA DI TASSO; MARCIA PERSIANA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CAV. ANTONIO NICOLINI DIREXIT
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIT. CUCINIELLO E BIANCHI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

| **FTAN - Codice identificativo** | CB/944 A |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CB/944 D |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CB/944 E |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CB/944 C |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CB/944 F |

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | CB/944 B |

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

**BIBA - Autore**	Zappella G./ Mancini F.
**BIBD - Anno di edizione**	1994
**BIBH - Sigla per citazione**	00000339
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 13

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
--------------------	------

**CMPN - Nome**	Cobecam
**CMPN - Nome**	Brunetti A.
**CMPN - Nome**	Confalone M.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cocurullo S.
---------------------------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casolaro R.
---------------------------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario</b>	
--------------------------	--

<b>responsabile</b>	Petrelli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gentile C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CB0261 /DO[1]/VDS[2]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[2]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[2]/VDSP[1]: 01CB0262 /DO[1]/VDS[3]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[3]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[3]/VDSP[1]: 01CB0263 /DO[1]/VDS[4]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[4]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[4]/VDSP[1]: 01CB0264 /DO[1]/VDS[5]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[5]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[5]/VDSP[1]: 01CB0265 /DO[1]/VDS[6]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[6]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[6]/VDSP[1]: 01CB0266 Sotto i singoli personaggi compaiono i numeri relativi all'ordin e diapparizione nel corteo e 9 spartiti musicali.