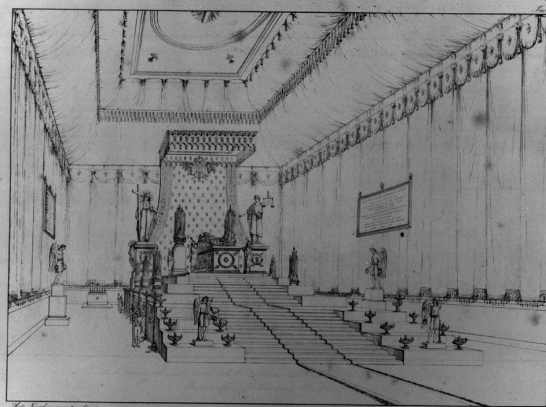


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00299631
ESC - Ente schedatore	C259 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1500299631

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	7
QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie	7
QNTC - Completa /incompleta	completa
QNTQ - Numero d'ordine	1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	catafalco funebre entro sala
SGTP - Titolo proprio	Interno della Sala dei Vicerè nel Real Palazzo di Napoli
SGTS - Titolo della serie di	

**appartenenza**

Funerali di S.M. Ferdinando I Re del Regno delle due Sicilie

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Campania

**PVCP - Provincia**

NA

**PVCC - Comune**

Napoli

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

convento

**LDCQ - Qualificazione**

certosino

**LDCN - Denominazione**

Certosa di San Martino

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

largo S. Martino, 2

**LDCM - Denominazione raccolta**

Certosa e Museo Nazionale di San Martino

**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLN - Numero pagina /tavola**

tav. I

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1825

**DTSF - A**

1825

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Bianchi Lorenzo

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie 1825-1829

**AUTH - Sigla per citazione**

00001042

**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

De Angelis Vincenzo

**AUTA - Dati anagrafici**

notizie prima metà sec. XIX

**AUTH - Sigla per citazione**

00001068

**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Niccolini Antonio

**AUTA - Dati anagrafici**

1772/ 1850

**AUTH - Sigla per citazione** 00000246

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** carta/ litografia

### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** mm.

**MISA - Altezza** 273

**MISL - Larghezza** 380

### MIF - MISURE FOGLIO

**MIFU - Unita'** mm.

**MIFA - Altezza** 365

**MIFL - Larghezza** 550

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** macchie

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Pratiche rituali: funerale.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** INTERNO DELLA SALA DEI VICERÈ NEL REAL PALAZZO DI NAPOLI

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** ANT. NICCOLINI INVENTÒ E DIRESSE

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)

**ISRI - Trascrizione** TAV. I

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DE ANGELIS DIS. A PEN.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIT. BIANCHI
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CB/962
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mancini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000335
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Cobecam
<b>CMPN - Nome</b>	Brunetti A.
<b>CMPN - Nome</b>	Di Cicco A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cocurullo S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casolaro R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Petrelli F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Gentile C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CB0423