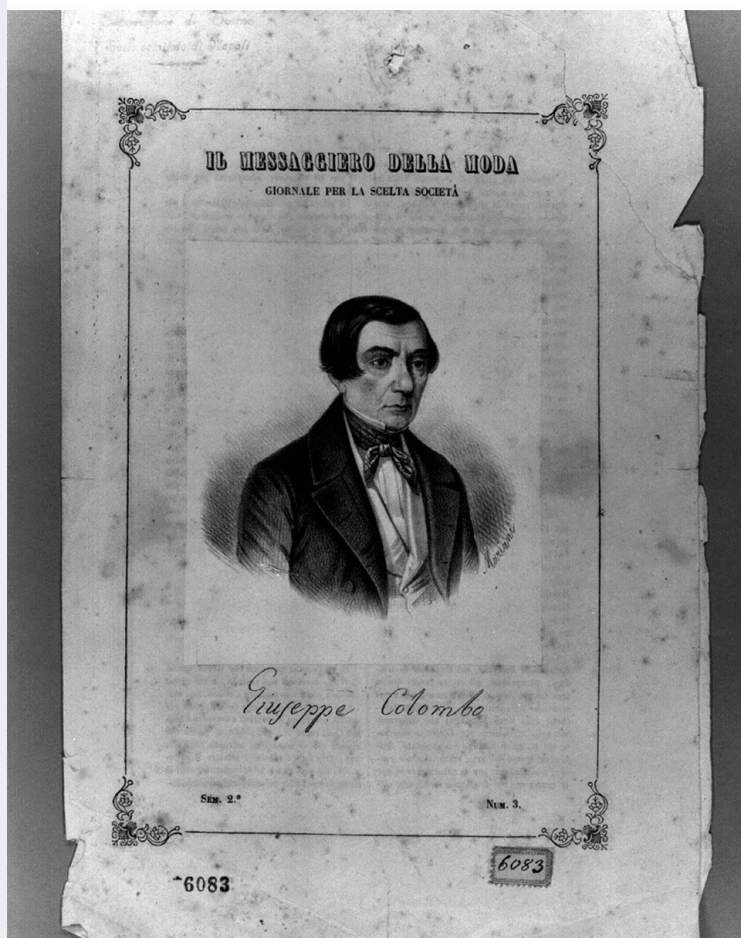


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00299672
ESC - Ente schedatore	C259 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA

PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni e Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6083
INVD - Data	1899
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mariani Cesare
AUTA - Dati anagrafici	1826/ 1901
AUTH - Sigla per citazione	00000782
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	133
MISL - Larghezza	110
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	305
MIFL - Larghezza	200
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Giuseppe Colombo.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione MARIANI

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione SEM. 2.°

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione GIUSEPPE COLOMBO

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione NUM. 3.

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione IL MESSAGGIERO DELLA MODA/ GIORNALE PER LA SCELTA SOCIETÀ

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Di Giacomo Salvatore

ACQD - Data acquisizione 1899

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo CB/1205

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Cobecam
CMPN - Nome	Brunetti A.
CMPN - Nome	Di Cicco A.
FUR - Funzionario responsabile	Cocurullo S.
FUR - Funzionario responsabile	Casolaro R.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 01CB0417 Si tratta del frontespizio de "Il Messaggero della moda Giornale per la scelta società".