

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00310368        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |        |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | stampa |
|--------------------|--------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con rovine |
|------------------------|----------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | convento   |
| LDCQ - Qualificazione                    | certosino  |
| LDCN - Denominazione                     | Certosa di San Martino   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino                                       |
| LDCS - Specifiche                        | Archivio Disegni e Stampe, collezione ferrara dentice, stipo 6, cart. c, f. 68 |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 16778 |
| INVD - Data   | 1945  |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |                  |
|---------------|------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVIII/ XIX |
|---------------|------------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| DTSI - Da        | 1789 |
| DTSV - Validita' | post |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1899   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi storica                                |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                             |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Hackert Philipp                                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1737 ca./ 1807                                 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000520                                       |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Alloja Vincenzo                                |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie metà sec. XIX                          |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001129                                       |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Hackert Georg Abraham                          |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | NA/ Napoli                                     |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ acquaforte                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 402  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 557  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre                                       |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | macchie  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Architetture: templi.                          |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso al centro                             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | AVANZI DEL TEMPIO DI GIOVE SERAPIDE A POZZUOLI |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>generica</b>                              | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale<br>peril Polo Museale Napoletano                              |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA FD0201213   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | De Franciscis M. V.  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Tara   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Fittipaldi T.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Gentile C.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00310368-<br>FD0201213 |