

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00310396
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	parabola del buon samaritano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino

Archivio Disegni e Stampe, collezione ferrara dentice, stipo 6, cart. c,

LDCS - Specifiche	f. 122
-------------------	--------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16832
---------------	-------

INVD - Data	1945
-------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
-----------	------

DTSF - A	1632
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
------------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

AUTN - Nome scelto	Sadeler Raphael II
--------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1584/ 1632 ca.
------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00001280
----------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
--------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Bril Paul
--------------------	-----------

AUTA - Dati anagrafici	1554/ 1626
------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001365
----------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
-------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	mm.
---------------	-----

MISA - Altezza	139
----------------	-----

MISL - Larghezza	194
------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
-------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	macchie
-------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
---------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: bosco.
---------------------------------	------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	TARA FD020142
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	De Franciscis M. V.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00310396-FD020142