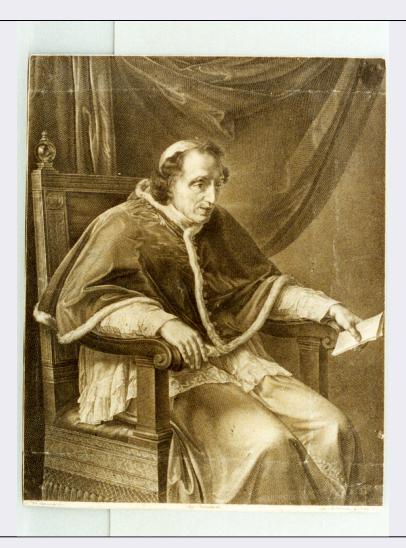
## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00310878
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31
OG - OGGETTO	

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** stampa

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di papa Pio VII

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

**PVCR - Regione** Campania

PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	-
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione	
spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni e Stampe, fondo doria, scaffale iii
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSE	O O DI SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	25250
INVD - Data	1994
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	CICA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1816
DTSF - A	1816
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Durantini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1857
AUTH - Sigla per citazione	00001069
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Balestra Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1774/ 1842
AUTH - Sigla per citazione	00001771
EDT - EDITORI STAMPATOR	RI
EDTN - Nome	Balestra Giovanni
EDTE - Data di edizione	1816
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	318	
MISL - Larghezza	251	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	carta ingiallita	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: papa Pio VI.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale peril Polo Museale Napoletano	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia colore	
FTAN - Codice identificativo	TARA FD0205328	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1995	
CMPN - Nome	Campanelli D.	
CMPN - Nome	Tara	
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.	
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00310878-	

