

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00310923
ESC - Ente schedatore	C337 (L.160/88)
ECP - Ente competente	S431
EPR - Ente proponente	S31

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	caricatura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	certosino
LDCN - Denominazione	Certosa di San Martino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	largo S. Martino, 2
LDCM - Denominazione raccolta	Certosa e Museo Nazionale di San Martino
LDCS - Specifiche	Archivio Disegni e Stampe, fondo doria, scaffale iii

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	25303
INVD - Data	1994

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLT - Titolo della pubblicazione	a palazzo s. giacomo
ADLE - Edizione	1902

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1902**DTSF - A** 1902**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Buonsollazzi Mario detto Solatium**AUTA - Dati anagrafici** 1859/ 1933**AUTH - Sigla per citazione** 00000694**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ cromolitografia**MIS - MISURE****MISU - Unita'** mm.**MISA - Altezza** 332**MISL - Larghezza** 240**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** carta ingiallita**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure maschili: duca d'Andria Riccardo Carafa.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRI - Trascrizione** IL DUCA D'ANDRIA RICCARDO CARAFA**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore

FTAN - Codice identificativo	TARA FD0206021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CM PN - Nome	Campanelli D.
CMPN - Nome	Tara
FUR - Funzionario responsabile	Fittipaldi T.
FUR - Funzionario responsabile	Petrelli F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Gentile C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00310923-FD0206021