

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| TSK - Tipo scheda               | S               |
| LIR - Livello ricerca           | I               |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                 |
| NCTR - Codice regione           | 15              |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00313200        |
| ESC - Ente schedatore           | C337 (L.160/88) |
| ECP - Ente competente           | S431            |
| EPR - Ente proponente           | S31             |

## OG - OGGETTO

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO          |                |
| OGTD - Definizione     | stampa         |
| SGT - SOGGETTO         |                |
| SGTI - Identificazione | veduta di Roma |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | Italia   |
| PVCR - Regione   | Campania |
| PVCP - Provincia | NA       |
| PVCC - Comune    | Napoli   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | convento                                 |
| LDCQ - Qualificazione                    | certosino                                |
| LDCN - Denominazione                     | Certosa di San Martino                   |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | largo S. Martino, 2                      |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Certosa e Museo Nazionale di San Martino |

Archivio Disegni e Stampe, collezione ferrara dentice, stipo 6, cart. g,

|                   |       |
|-------------------|-------|
| LDCS - Specifiche | f. 59 |
|-------------------|-------|

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |       |
|---------------|-------|
| INVN - Numero | 17367 |
|---------------|-------|

|             |      |
|-------------|------|
| INVD - Data | 1945 |
|-------------|------|

## RO - RAPPORTO

### ADL - AREA DEL LIBRO

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| ADLT - Titolo della pubblicazione | vedute di roma disegnate ed incise da giambattista piranesi architetto veneziano |
|-----------------------------------|--|

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| ADLE - Edizione | roma/ 1748-1778 |
|-----------------|-----------------|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1778 |
|----------|------|

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Piranesi Giovanni Battista |
|--------------------|----------------------------|

|                        |            |
|------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1720/ 1778 |
|------------------------|------------|

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001071 |
|----------------------------|----------|

## MT - DATI TECNICI

|                         |                   |
|-------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
|-------------------------|-------------------|

### MIS - MISURE

|               |     |
|---------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|---------------|-----|

|                |     |
|----------------|-----|
| MISA - Altezza | 463 |
|----------------|-----|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 623 |
|------------------|-----|

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|-------------------------------|----------|

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| STCS - Indicazioni specifiche | strappi |
|-------------------------------|---------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: Roma: Tivoli. |
|---------------------------------|-------------------------|

### ISR - ISCRIZIONI

|                               |                |
|-------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|-------------------------------|----------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | VEDUTA DEGL'AVANZI DEL SEPOLCRO DELLA FAMIGLIA<br>PLAUZIA SULLA VIA TIBURTINA VICINO AL PONTE LUGANO<br>DUE MIGLIA LONTANO DA TIVOLI |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Soprintendenza Speciale<br>peril Polo Museale Napoletano                                |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | TARA GG020596  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | De Franciscis M. V.  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Tara   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Fittipaldi T.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Petrelli F.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Napoleone S.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]:<br>Museo Nazionale di S.Martino /DO[1]/VDS[1]/VDSP[1]: 00313200-<br>GG020596    |